

O P م
U ف E
V و ت
ج E N
R T
CASA
BLANCA
-
OPEN
TAQAFA
5, 6 et 7 Juillet 2012 - Boultek, Technopark
8 Juillet 2012 - Fabrique Culturelle des Abattoirs
www.opentaqafa.cc

A propos de Culture Libre



«Le livre, comme livre, appartient à l'auteur, mais comme pensée, il appartient - le mot n'est pas trop vaste - au genre humain. Toutes les intelligences y ont droit. Si l'un des deux droits, le droit de l'écrivain et le droit de l'esprit humain, devait être sacrifié, ce serait, certes, le droit de l'écrivain, car l'intérêt public est notre préoccupation unique, et tous, je le déclare, doivent passer avant nous» – Victor Hugo, Discours d'ouverture du Congrès littéraire international de 1878, 1878

L'idée des journées OpenTaqafa est de lancer le débat sur l'importance de garantir le libre accès à la culture et à l'information en profitant des expériences des différents acteurs culturels qui oeuvrent dans l'approche des pro Commons et de l´opensource et de créer un réseau en partant des opportunités qu'offre internet pour réaliser des actions concrètes sur le terrain.

Présentation

Il est important de "tuteler" son travail par des droits d´auteur sans pour autant en priver les autres. La culture est un bien commun et doit le rester.

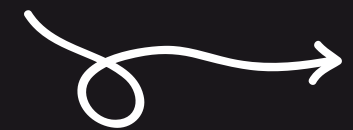
OpenTaqafa sont des journées de réflexion et de débat autour de la culture libre et des licences libres. Pendant trois jours, OpenTaqafa propose des rencontres ouvertes et des workshops pour promouvoir et lancer des projets et initiatives locales dans ce sens.

Au programme également, un CC Salon Casablanca sera consacré à la présentation des licences Creative Commons et leurs avantages pour le partage des oeuvres artistiques et culturelles.

Enfin, ces journées OpenTaqafa seront l'occasion d'un plaidoyer pour le Domaine public comme garant de l'enrichissement de notre savoir commun.

www.publicdomainmanifesto.org/french (Important à lire)

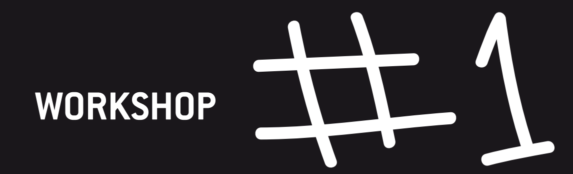
CASA
BLANCA
-
OPEN
TAQAFA



5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc

Jeudi - Vendredi, 5 - 6 Juillet 2012
les Workshop Creative Commons
Boultek, centre de musiques actuelles

WORKSHOP 

Musique instruments, Dowload Remix Share

Salle Orange : à partir de 12h

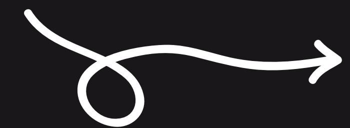
Responsable : Réda Zine
www.itwillbewonderful.org
Contact : afnorock@gmail.com

Après un premier workshop à Tunis en juin 2011 et un deuxième à Rome en avril 2012, ce 3ème Workshop a pour finalité de créer au moins un morceau, à l'image des deux morceaux (Mamnou et Thawra Mustamirra) réalisés avec des artistes de Tunis, Le Caire, Gaza, Casablanca, Bologne, New York et Los Angeles - disponibles pour téléchargement et remix gratuit sur le site itwillbewonderful.org - de façon collective avec tout musicien intéressé par les thématiques de la composition collective, le free sharing et les techniques P2P et ce sans limitation d'âge, de genres.
Auteurs, chanteurs et instrumentistes acoustiques ou électroniques sont les bienvenus sans distinction de niveau.
Le workshop aboutira à une création collective qui fera partie de la compilation "sharing the spring" et sera publiée en ligne avec la possibilité d'une publication collective transnationale sous licence creative commons et performance.
L'objectif du workshop est, d'une part, de sensibiliser aux droits d'auteurs alternatifs et non restrictifs tels que les proposent les licences Creative Commons et de l'autre s'approprier des modalités Free Dowload Free Remix et Free Share.

Dekhla + Moucharaka Fabor

CASA BLANCA
-
OPEN TAQAFA

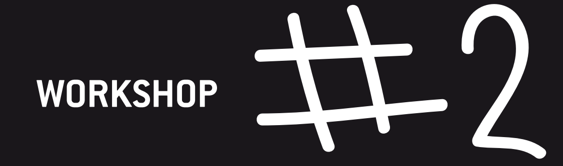




5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc

Jeudi - Vendredi, 5 - 6 Juillet 2012
les Workshop Creative Commons
Boultek, centre de musiques actuelles

WORKSHOP 

Oriental électro

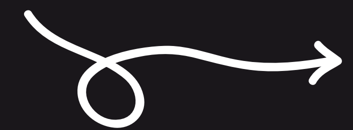
Salle 2 : à partir de 12h

Responsable : Moulay Abdellah Hassak

Workshop Oriental électro ! : Notre workshop consiste à réunir en collaboration des artistes de différentes expériences et d'expression (artistes MAO, instrumentistes, chanteurs, littéraires et écrivains ...) de la scène contemporaine marocaine autour d'un sujet, d'une musique électro-orientale assistée par ordinateur ! le résultat sera publié sous licence Creative Commons ou licence libre. **Auteurs, chanteurs et instrumentistes acoustiques ou électroniques sont les bienvenus sans distinction de niveau.**
L'objectif du projet est de diffuser et de promouvoir la culture libre et la collaboration entre artistes qui partagent la même philosophie.

Dekhla + Moucharaka Fabor

**CASA
BLANCA
-
OPEN
TAQAFA**

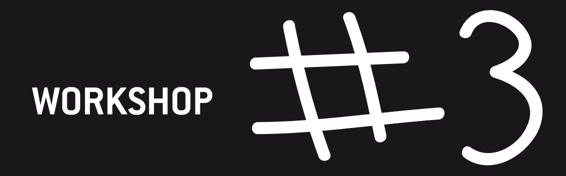


5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc

Jeudi - Vendredi, 5 - 6 Juillet 2012
les Workshop Creative Commons
Boultek, centre de musiques actuelles

WORKSHOP



Mix Videos/Vj

Salle 1: à partir de 12h

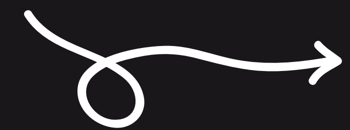
Responsable : Kalamour

Workshop special Vjing/art-video. Le VJing consiste à manipuler en direct des images fixes ou animées pour agrémenter visuellement un concert surtout dans la musique électronique, une chorégraphie et plus généralement un spectacle vivant.
Dans ce workshop on pourra produire, remixer ensemble à partir du matériel que chacun ramène ou du matériel inédit qu'on pourra produire sur place et qu'on pourra partager sous différentes formes. On va procéder notamment à la manipulation de boucles de vidéos, d'éléments graphiques, de textes combinés à des effets projetés sur un écran ou une surface plus complexe (mapping), etc
Le workshop sera sous forme de partage libre d'idées et de matériel video/audio..

Dekhla + Moucharaka Fabor

CASA
BLANCA
-





5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc

Samedi 7 Juillet 2012
CC salon Casablanca
Boultek, centre de musiques actuelles



Les salons Creative Commons sont des rencontres informelles organisées régulièrement dans le monde (Londres, Berlin, Brisbane, Beirout, Muscat, etc) qui rassemblent des communautés d'artistes, de créateurs, de développeurs autour de licences Creative Commons, de leur usages, et des technologies associées. Le premier événement a eu lieu à San Francisco en 2006, depuis, il s'est répandu un peu partout dans le monde. Que vous soyez familier ou non avec le concept de Creative Commons, Le format de chaque événement varie en fonction de son emplacement, mais le concept global est simple : Les salons CC sont des forums ouverts qui visent à répondre de manière simple et efficace à l'ensemble des questions que se pose toute personne intéressée par le concept.
Dans le CC salon Casablanca on parlera de culture libre, domaine public, liberté culturelle, DIY (do it yourself), licences libres, l´opensource, creative commons, open access, open data, crowdfunding, netlabels...

Au Programme :

- 12h : ouverture et présentation du CC salon Casablanca
- 12h10 : intervention de Donatella Della Ratta, Regional Manager, Arab world, Creative Commons
- 13h : Pause déjeuner
- 15h : rencontre / projection / débat : “La Culture Libre et le partage” : *Hisham Almiraat* (la culture du partage à l'âge des médias sociaux) - *Abderahman Zohry* (De l'histoire... le logiciel libre) - *Chadi Naanaa* (l'OpenSource, mode d emploi) - *Yniim* (crowdfunding, le financement participatif) - *Salah Malouli* (la culture et le domaine public) - *Geoffrey Marchand* (autour du Netlabel)
- 19h : Concert workshop #1 itwillbewonderfu ll
- 20h : concert workshop #2 Oriental électro
- 21h : concert workshop #3 VJing remix_acte 1

~~Ces horaires peuvent être modifiés pour des raisons purement rythmique~~

Dekhla + Moucharaka Fabor

CASA
BLANCA
-





5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc

Dimanche 8 Juillet 2012
Fabrique culturelle des Abattoirs de Casablanca

SOUK BAMBARA
HAK W'ARA

à partir de 12h

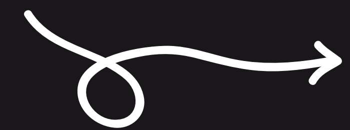
Responsable : Chadwane Bensalmia

Souk Bambara est un marché de troc basé sur le principe du Peer to Peer et ouvert à tout individu, association, ou structure commerçante à la recherche de personnes intéressées par le troc d'un objet, d'un bien ou d'un service.
Le temps d'un dimanche, Souk Bambara offre un espace de rencontre, d'échange et de commerce citoyen avec la volonté de contribuer au développement d'une société plus solidaire et équitable par la promotion de la pratique du troc.

Mode d'emploi : Venez avec ce que vous avez à échanger, ce que vous pouvez porter et de la craie de couleur pour écrire sur les murs.

Dekhla + Moucharaka Fabor





5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc

~~Programme~~ :	Boultek, Technopark	Fabrique culturelle des Abattoirs
Jeudi 5 Juillet	Les 3 Workshop Creative Commons	
Vendredi 6 Juillet		
Samedi 7 Juillet	CC Salon Casablanca	
Dimanche 8 Juillet		Souk Bambara

* Tous les évènements sont à partir de 12H - الدخلة و المشاركة فابور

~~Equipe~~ : Salah Malouli / Reda Zine / Moulay Abdellah Hassak / Chadwane Bensalmia / Abderahman Zohry / Kalamour (Abdellatif Ferhate)

~~Design~~ : Oussama Elebbar (A'zero Studio)

~~Partenaires~~ :

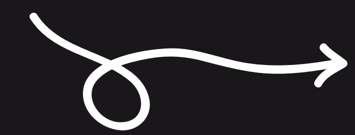






SOUK BAMBARA
HAK W'ARA

CASA BLANCA - OPEN TAQAFA



5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc

م

ف

ت و

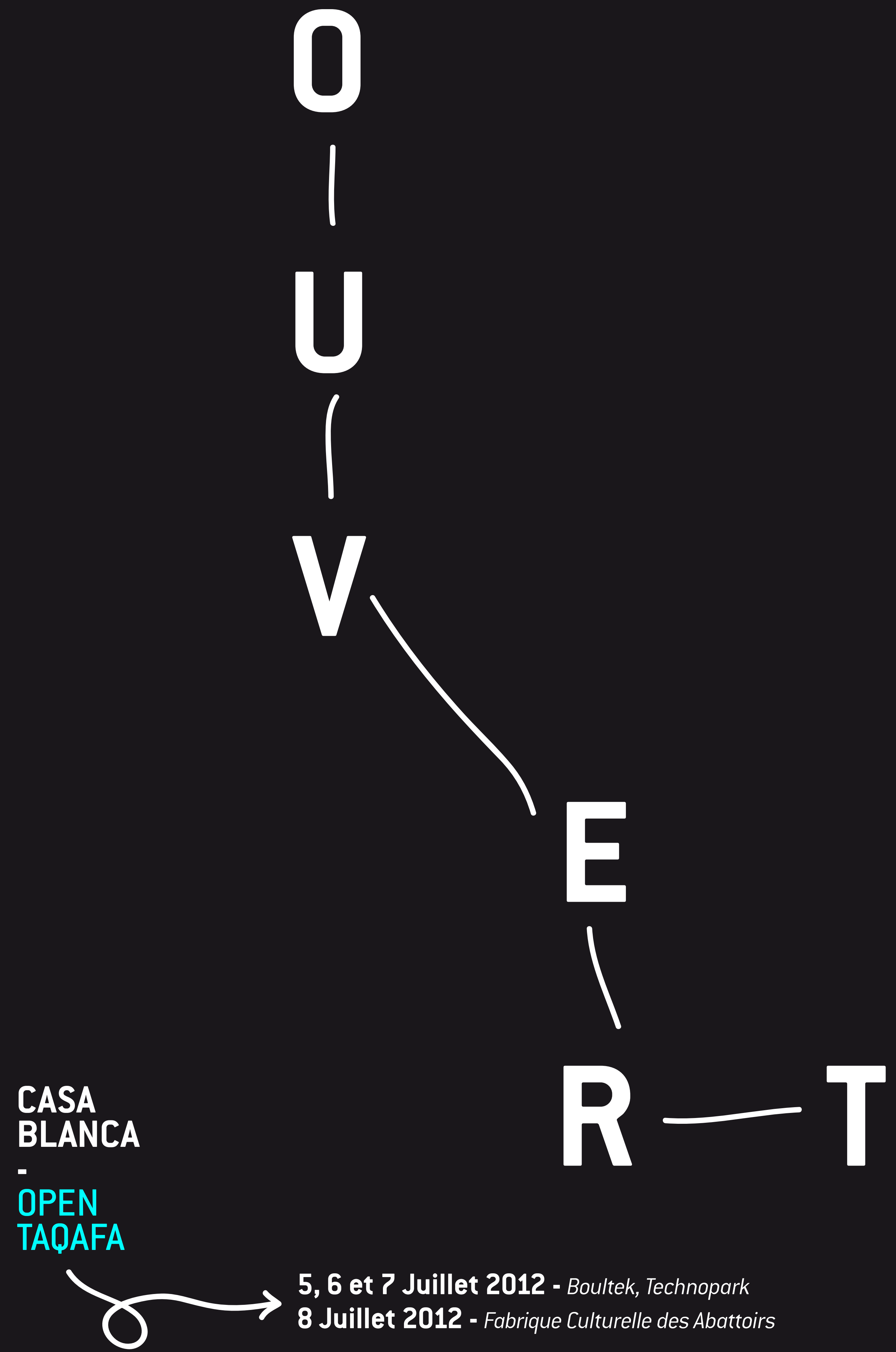
ج

CASA
BLANCA
-
OPEN
TAQAFA



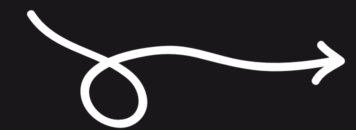
5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc


O
U
V
E
R
T
CASA
BLANCA
-
OPEN
TAQAFA
5, 6 et 7 Juillet 2012 - Boultek, Technopark
8 Juillet 2012 - Fabrique Culturelle des Abattoirs
www.opentaqafa.cc

O P E N

CASA
BLANCA
-
OPEN
TAQAFA



5, 6 et 7 Juillet 2012 - *Boultek, Technopark*
8 Juillet 2012 - *Fabrique Culturelle des Abattoirs*

www.opentaqafa.cc